

« Bouli Miro » à l'aise sur les planches

«-Elle s'arrêtera quand la guerre, Bouli ?

- C'est comme l'amour, Petula : on ne sait jamais ».

Avec de jolies phrases, des situations drôles et surréalistes, les CM2B de M^{me} Aquien ont fait mouche. Ils présentaient vendredi soir leur pièce de théâtre, à l'auditorium du collège Léotard. Fruit de six mois de travail, leur spectacle « Bouli Miro » d'après Fabrice Melquiot, raconte les aventures initiatiques et ubuesques de Bouli, nourrisson obèse et terrorisé, né d'un amour fou et improbable entre Mama Binocla, mère malvoyante et Daddy Rotondo, père en forme de kiosque à journaux.

Heureusement, il y a l'Amour...

Le fruit volumineux de leur union devait s'appeler Rahan mais la chose s'avère impossible car le petit, en plus d'être énorme, a peur de tout et n'a rien d'un caïd.

Quoi de plus normal pour un bébé ? Surtout quand on a une tante « nympho », un oncle qui a une voix de film d'horreur et une mère qui vous prend pour un bilboquet...

Heureusement, il y a l'Amour, une arme infailible pour sortir de cette situation inextricable.

Du rire et des larmes

Pendant trois quarts d'heure, les rires du public ont accompagné les enfants étonnamment à l'aise sur les planches. Puis aux rires ont succédé les larmes d'Audrey, l'assistante d'éducation félicitée copieusement par les élèves à la fin du spectacle. Sophie Aquien le professeur et initiateur du projet et Pierre Jean le metteur en scène n'étaient pas en reste.

Sur la mélodie d'Amélie Poulain, la fine équipe recevait fleurs, bisous et ovations de la part de nos acteurs en culotte courte. Emotions garanties. Pour mettre au point un tel spectacle, la classe de Sophie Aquien s'est donc entourée de professionnels.

Au mois de janvier, les CM2B de l'école des Chênes sont partis une semaine à Sainte-Maxime suivre un stage de théâtre. De cette expérience enrichissante, ils se sont lancés dans la préparation d'un spectacle. Le résultat est bluffant.

Jordan POUILLE.