

SAINT-TROPEZ

Le yacht de Folon est à vendre

Du ciel, Folon contemple sûrement son dernier chef-d'œuvre : « Over the rainbow » (« Au-delà de l'arc-en-ciel »). Un splendide yacht d'une autre époque, qu'il a entièrement restauré, mais dont il a si peu profité. Trop cher à entretenir, la famille du défunt décide aujourd'hui de vendre le navire, fruit d'une formidable épopée humaine.



Avec l'aide du capitaine et ancien skipper Jean-Louis Legros, Jean-Michel Folon a su rendre sa splendeur à ce bateau, né en 1930 d'un chantier gallois, et laissé à l'abandon dans le port de Cannes soixante-dix ans plus tard. En 2002, Folon achète l'épave et prépare sa résurrection. Sorti des chantiers de Savone en juillet 2004, « Over the Rainbow » promène son allure victorienne de port en port avant de faire escale à Saint-Tropez. Vaincu par la maladie, son propriétaire meurt l'année suivante, à 71 ans.

Malgré le départ de Folon, le capitaine n'a pas quitté le navire. Tel des gardiens de phare, lui et son mécanicien se relaient tous les quinze jours pour entretenir le bateau amarré devant Sènequier. « Folon avait réservé un emplacement pour l'hiver à Saint-Tropez. Conformément à ses vœux, le bateau reste ici jusqu'au 1^{er} avril ».

5,5 millions d'euros

Mais l'entretien du yacht est fastidieux... et coûte cher. Si cher que la famille Folon préfère s'en dessaisir. A la charge du capitaine de s'occuper de la vente.

Soit 5,5 millions d'euros pour ce joyau de 35 mètres, à la fois moderne et traditionnel. Quelques personnes ont déjà visité le navire, sans résultat : acheter le « Over the Rain-

bow » n'est pas chose facile. Parce qu'il ne ressemble à aucun de ses voisins de quai racés, gonflés, tout d'inox et époxy, le bateau de Folon s'adresse aux amoureux de la mer, fortunés certes, mais raisonnables.

A l'intérieur, pas d'écran plasma, pas de jacuzzi ni même de local à jet-ski. Le navire blanc crème accueille six hôtes et cinq membres d'équipage à peine. « Le moins de monde possible pour préserver l'intimité » disait Folon. Plusieurs salons, une cuisine chaleureuse avec un évier en bois

et des vitraux uniques, trois cabines doubles et confortables, du bois partout. Et des aquarelles de l'artiste, évidemment. La décoration du yacht est à l'image de son concepteur : à la fois simple et généreuse.

Sur le pont aussi, chaque détail compte : même les bites d'amarrage sont uniques. Mêlant le teck et l'acajou, l'annexe est née du coup de crayon de Jean-Michel Folon, et reproduite grandeur nature par des artisans italiens. Et si ce chef-d'œuvre ne trouve pas preneur d'ici le

mois d'avril, il retournera provisoirement en Italie, sur le chantier de Savone, pour un vernissage complet avant un retour en France, probablement à Monaco.

« Le soir, sur le pont-soleil, mes pieds nus perçoivent la respiration de la mer. Je m'abandonne sur le fauteuil venu de Chine. Je regarde le ciel. Je me sens milliardaire en étoiles », écrivait Folon dans un ouvrage entièrement consacré à son bateau. Seriez-vous prêt à écrire les nouvelles pages du « Over the Rainbow » ?

JORDAN POUILLE



Décédé en novembre dernier, l'aquarelliste Folon n'a profité que quelques mois de son dernier chef-d'œuvre : « Over the rainbow », un bateau de 35 mètres tout en bois précieux, décoré de vitraux et d'aquarelles...

(Photo Luc Boutria)

FICHE TECHNIQUE

Né au Pays de Galles en 1930, ressuscité en Italie par les chantiers Mondo-marine en 2004, le bateau est aujourd'hui mis en vente par les brokers Ocean Independent et Camper & Nicholson.

- **Vitesse max.** : 10 nœuds.
- **Motorisation** : 2 x 250 CV Gardner (moteurs neufs, modèle d'origine).
- **Longueur** : 35 mètres.
- **Largeur** : 6 mètres.
- **Poids** : 170 tonnes.

- **Matière** : teck.
- **Équipement ménager** : air conditionné, 2 réfrigérateurs, 2 congélateurs, 1 machine à laver, 1 lave-vaisselle, 1 four, 1 sèche-linge.
- **Équipement technique** : radar, GPS, 2 VHF, système de pilotage automatique, de traitement des eaux sales, propulseurs d'étraves, télé-surveillance, télévision par satellite, lecteur DVD et stéréo.

Chirac fixe au 10 mai la Journée du souvenir de l'abolition

page france



Photo AFP/Patrick Kovarik

Double viol de la petite Charlène : trois hommes en garde à vue

page société

● Un pic de
soir, au plus
plus d'électr



Le billet de Philippe Bouvard

Progrès social

Laissons le mouron aux petits oiseaux. Car nous n'avons plus aucun souci à nous faire. Que nous votions à droite ou à gauche, nous serons comblés. Entre le « désir d'avenir » de M^{me} Royal et le « projet d'espérance » de M. Bayrou, les « déclinologues », mis au pilori par le Premier ministre, sont priés d'aller exécuter ailleurs leur requiem pour la V^e République.

Place aux urgentistes de la « reprimothérapie », ravau-dage des bas de laine, qui est à l'économie malade ce que la réanimation est aux accidentés. Le postulat en est aussi simple que prometteur : les mêmes causes ne produiront pas les mêmes effets ; on gagnera plus en travaillant moins et il n'y aura pas assez de compotiers dans chaque famille méritante pour accueillir les fruits de la croissance. Un gros progrès social par rapport à l'habituel « demain, on rase gratis », que ce « l'an prochain, on fait fortune »...

SAINT-TROPEZ

Le rêve de Folon est à vendre



Photo D.R.

Le magnifique yacht du peintre et sculpteur belge Jean-Michel Folon, décédé en novembre dernier, est désormais en vente. Cinq millions et demi d'euros pour ce chef-d'œuvre des années trente que Folon et le capitaine Jean-Louis Legros ont totalement restauré pendant deux ans, avant sa dernière escale à Saint-Tropez. **dernière page**